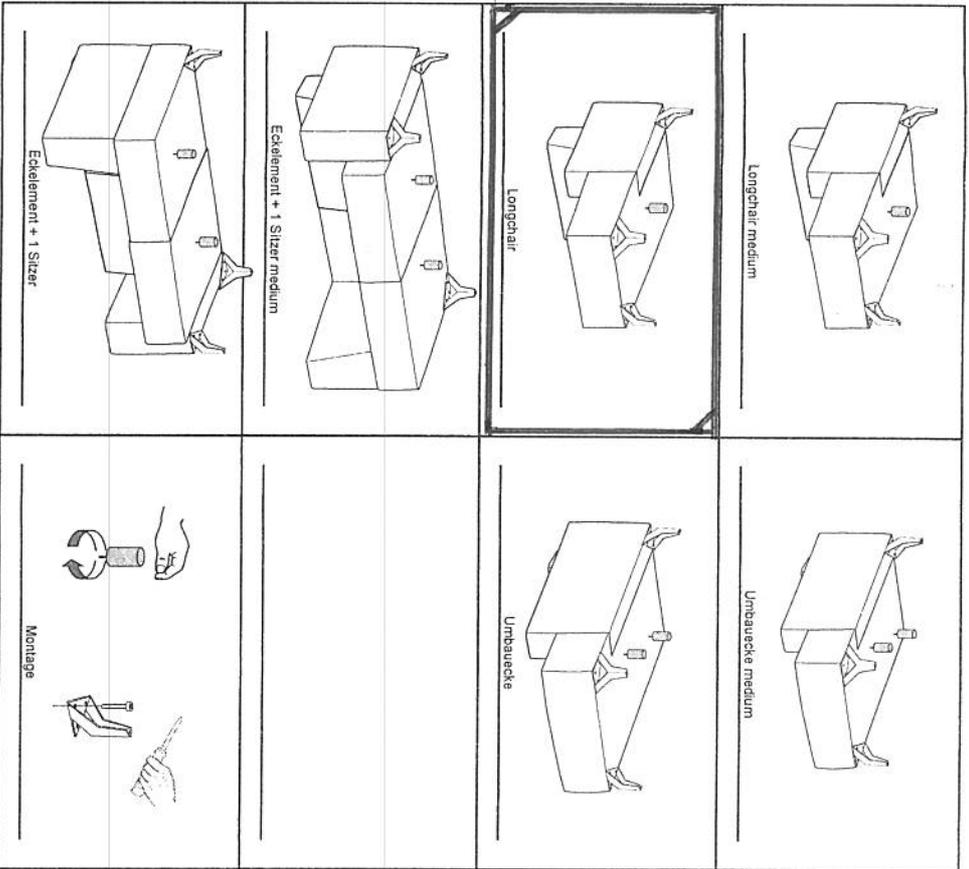
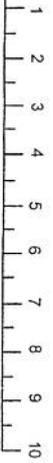


- Fuß / Position
- Pied / Position
- Poot / Postie
- Piedi / Posizione
- Ayak / Pozisyon

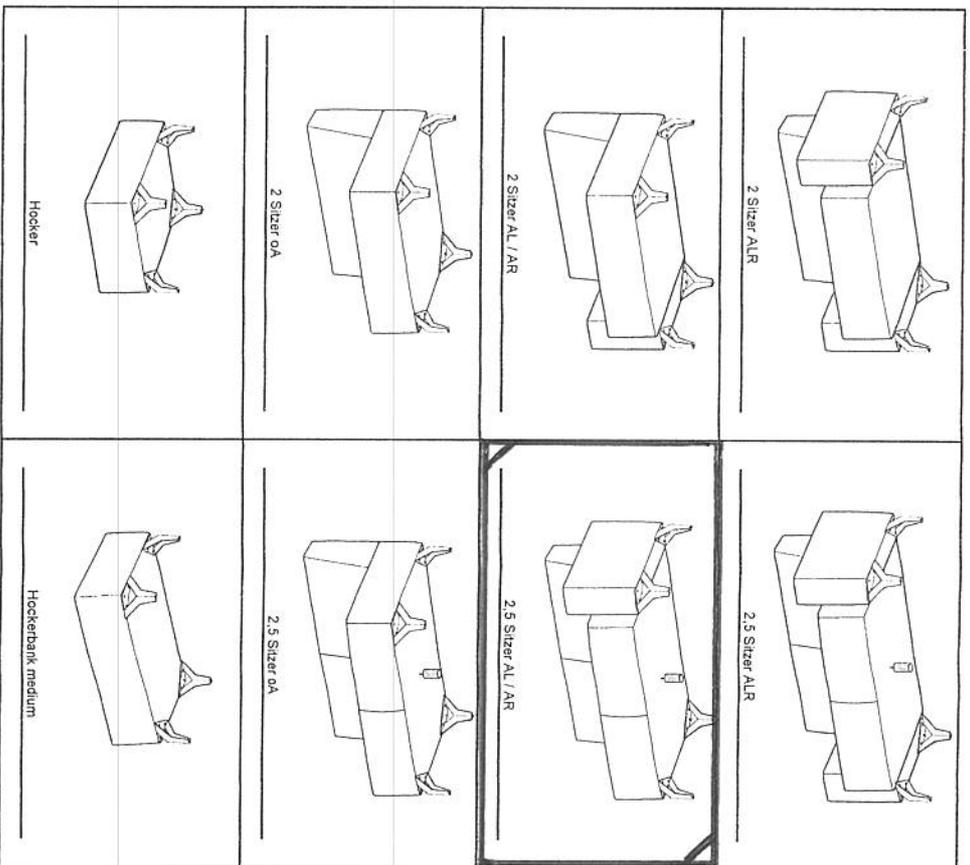


180680

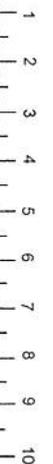
A	Höhe	B	Höhe	C	D	E	F	Modellnummer 2074/2075
	Metall 701 / 722		Holz 723 / 726		Stützfuß			Stand 08.10.2013
	Werkseitig		Werkseitig		Kundenseitig			Revision 01
								Verfasser ASC

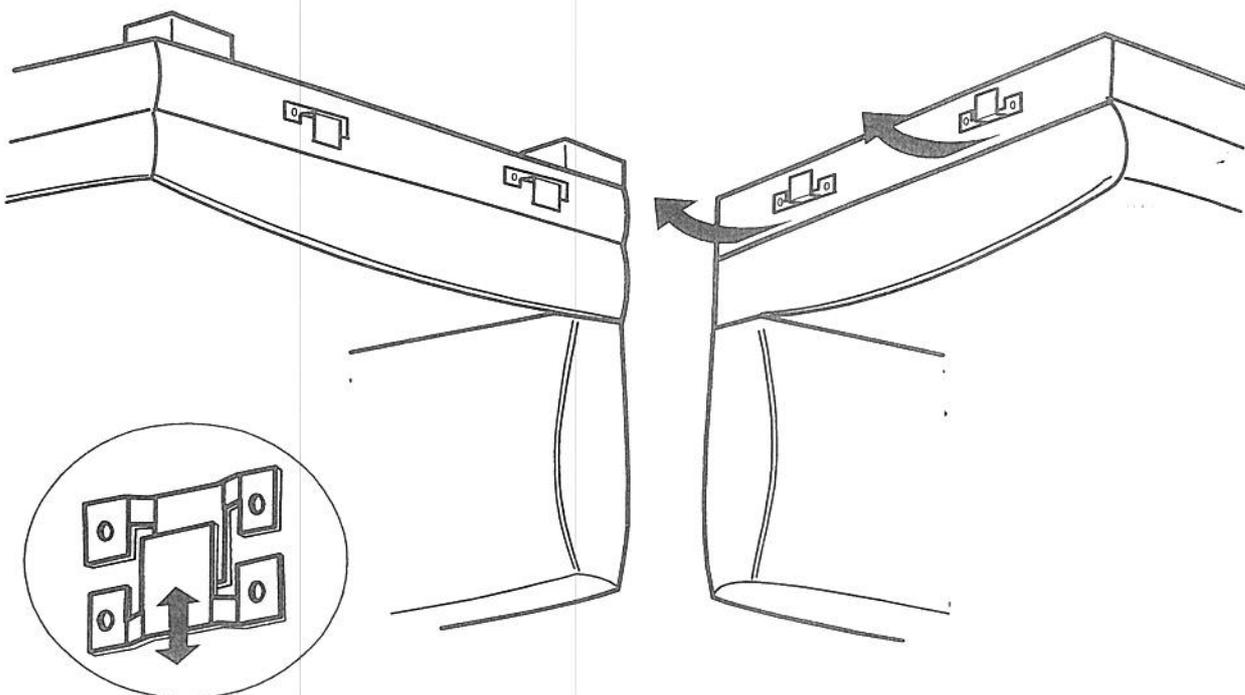


- Fuß / Position
- Pied / Position
- Poot / Postie
- Piedi / Posizione
- Ayak / Pozisyon

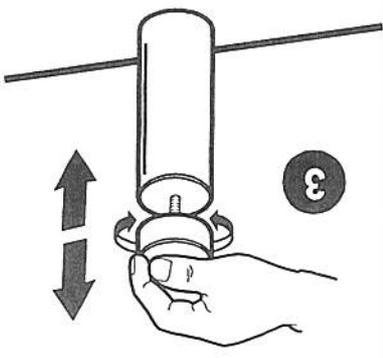
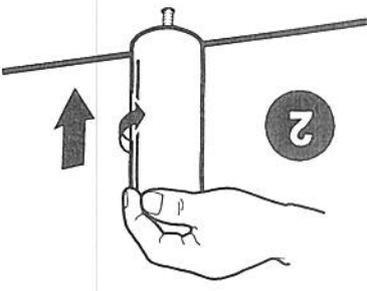
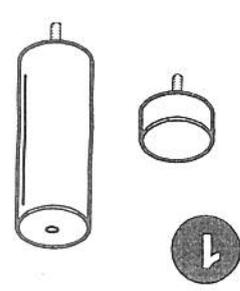


A	Höhe	B	Höhe	C	D	E	F	Modellnummer 2074/2075
	Metall 701 / 722		Holz 723 / 726		Stützfuß			Stand 08.10.2013
	Werkseitig		Werkseitig		Kundenseitig			Revision 01
								Verfasser ASC





30.11.2011	Stand	00	Revision	VHÖ	Verfasser	1 / 1	Seite(n)	Bedienungsanleitung Elementverbinder	Bezeichnung	FOB_MO_0004	Id. Nr.
------------	-------	----	----------	-----	-----------	-------	----------	--------------------------------------	-------------	-------------	---------



25.03.2013	Stand	00	Revision	APO	Verfasser	1 / 1	Seite(n)	höhenverstellbarer Stützfuß	Bezeichnung	FOB_MO_0011	Id. Nr.
------------	-------	----	----------	-----	-----------	-------	----------	-----------------------------	-------------	-------------	---------

25.01.2013 Stand	00 Revision	APO Verfasser	1 / 1 Seite(n)	Flachgewebe Bezeichnung	FOB_BI_0005 Ifd. Nr.
----------------------------	-----------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Stoffe sind so unterschiedlich wie umfangreich in Materialausführung und Vielfalt. Bei der Produktion moderner Möbelstoffe kommt eine Vielzahl unterschiedlicher Materialien zum Einsatz. Sie bestimmen Qualität, Nutzungseigenschaften und Optik des Bezugsstoffes wesentlich mit. Polsterbezugstoffe werden sowohl aus Naturfasern als auch Kunstfasern hergestellt. Naturfasern stammen von Pflanzen oder Tieren. Kunstfasern bestehen aus Polymeren, die entweder aus Naturfasern gewonnen oder synthetisch hergestellt werden. Neben den verwendeten Materialien ist es vor allem die Herstellungsweise, auf die es bei einem Polsterbezugstoff ankommt. Die durch unterschiedliche Verfahren entstehenden Stoffarten unterscheiden sich sowohl optisch, haptisch und in ihren warentypischen Gebrauchseigenschaften.

Bei dem Bezugsmaterial Ihrer Wahl handelt es sich um Flachgewebe

Flachgewebe ist die Bezeichnung für florlose Gewebe. Sie können eine glatte bis sehr strukturierte Oberfläche aufweisen, die oft durch Effektgarne oder –zwirne oder durch Musterungen hervorgehoben wird. Dabei überkreuzen sich mindestens zwei Fadengruppen. Durch diese Herstellungsart erhält der Stoff seine markante Optik und seinen angenehmen Griff. Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften sind hierbei eine mögliche Pillingbildung (Knötchenbildung). Abhilfe schaffen kann hier ein handelsüblicher Fusselrasierer. Oberflächliches Aufrauen und als Folgeerscheinung ein Changieren (Sitzspiegel) sind nicht vermeidbar. Bei hellen Stoffen besteht die Gefahr der Textilanfärbung (Jeanseffekt). Farbabrieb und/oder Farbpigmentwanderung ist bei Bezugskombinationen mit hellen/dunklen Bezugsmaterialien unvermeidlich.

Leichte Farbveränderungen (besonders bei intensiven Farben) bei UV-Einstrahlung (direktem Sonnenlicht) sind unvermeidbar. Eventuell leichte Abweichungen in Struktur und Farbton zur Musterlasche sind nicht auszuschließen. Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen (z.B. Nieten an Jeans) zu erwarten.